



だんだんと日が短くなる季節が近づいてきました。

今年の秋は読書を通して映画の世界を楽しみませんか。

今回は映画作品の原作小説を中心に「映画」に携わる人たちの
図書を集めました。小説を読んで作品の考察を深め、長い夜に
映画について語りあってみてはいかがでしょうか。

2023年8月25日（金）～2023年10月25日（水）

山口市立中央図書館

企画展示「キネマの世界へようこそ」

山口市立中央図書館所蔵 おすすめの本

日本の映画

請求記号	資料コード	書名	著者名	出版年	出版者
/イシ/	003498972	リップヴァンウィンクルの花嫁	岩井 俊二 // 著	2015.12	文藝春秋
/イマ/	003738767	パパはわるものチャンピオン	藤村 享平 // 脚本	2018.6	岩崎書店
/オツ/	003410197	花とアリス殺人事件	岩井 俊二 // 原作	2015.2	小学館
/カキ/	001989577	世界の中心で、愛をさけぶ	片山 恭一 // 著	2001.4	小学館
/カサ/	003800929	赤い雪	甲斐 さやか // 著	2019.1	KADOKAWA
/ケヒ/	003966617	花束みたいな恋をした	坂元 裕二 // 原作 脚本	2021.1	リトルモア
/サシ/	003618985	月の満ち欠け	佐藤 正午 // 著	2017.4	岩波書店
/ツヒ/	003324188	醒めながら見る夢	辻 仁成 // 著	2014.4	KADOKAWA
/ハタ/	003520651	KUHANA!	秦 建日子 // 著	2016.4	河出書房新社
/ヒヒ/	002176051	小説UDON	東野 ひろあき // 著	2006.8	メディアファクトリー
/フコ/	003872443	よこがお	深田 晃司 // 著	2019.7	KADOKAWA
/フモ/	003855510	おいしい家族	ふくだ ももこ // 著	2019.9	集英社
/マナ/	003417639	火花	又吉 直樹 // 著	2015.3	文藝春秋
327/オエ/	003669258	絲 君の笑顔に会いたくて	大沼 えり子 // 著	2017.9	ロングセラーズ
B/イシ/	003847616	ラストレター	岩井 俊二 // 著	2019.9	文藝春秋
B/オナ/	004004996	川っぺりムコリッタ	荻上 直子 // [著]	2021.8	講談社
B/オヒ/	003637265	打ち上げ花火、 下から見るか?横から見るか?	岩井 俊二 // 原作	2017.6	KADOKAWA
B/サア/	003829273	小説アルキメデスの大戦	三田 紀房 // 原作	2019.6	講談社
B/シマ/	003539540	小説 君の名は。	新海 誠 // [著]	2016.6	KADOKAWA
B/スヨ/	004022380	君の臓腑をたべたい	住野 よる // 著	2017.4	双葉社
B/タユ/	003434907	海街diary	吉田 秋生 // 原作	2015.5	小学館
B/ナヨ/	003854004	決算!忠臣蔵	山本 博文 // 原作	2019.10	新潮社
B/ホマ/	003733149	未来のミライ	細田 守 // [著]	2018.6	KADOKAWA
B/マヨ/	003693709	小説DESTINY鎌倉ものがたり	西岸 良平 // 原作	2017.12	双葉社

海外の映画

請求記号	資料コード	書名	著者名	出版年	出版者
BF/オシ/	002881141	高慢と偏見 <上巻>	オースティン // 著	2011.11	光文社
BF/キス/	002725447	スタンド・バイ・ミー	スティーヴン キング // [著]	2010.9	新潮社
BF/クア/	003686310	オリエント急行殺人事件	アガサ クリステイ // [著]	2017.11	KADOKAWA
BF/タシ/	003429783	メイズ・ランナー	ジェームズ ダシュナー // [著]	2015.4	KADOKAWA
BF/ハト/	002905521	羊たちの沈黙 <上巻>	トマス ハリス // [著]	2012.2	新潮社
BF/ハラ/	003410446	オズの魔法使い	L.F.ボウム // 著	2015.2	小学館
BF/フマ/	002065874	ゴッドファーザー <上巻>	マリオ プーゾ // 著	2005.11	早川書房
BF/ユヒ/	003146834	レ・ミゼラブル <上巻>	ヴィクトル ユゴー // [著]	2012.12	角川書店
BF/ルエ/	003763262	プーと大人になった僕	エリザベス ルドニック // 文	2018.9	講談社
BF/ルカ/	004070481	オペラ座の怪人	ガストン ルルー // [著]	2022.6	新潮社
BF/ルシ/	003605951	美女と野獣	ポーモン夫人 // [著]	2017.3	新潮社
BF/レテ/	003622357	キングコング髑髏島の巨神	ジョン ゲイティンズ // 原案	2017.3	竹書房
F/イカ/	002119431	わたしを離さないで	カズオ イシグロ // 著	2006.4	早川書房
F/エテ/	001583971	世界で初めて女性に変身した男とその妻の愛の物語	デビッド エバーショフ // 著	2003.7	講談社
F/オテ/	003887897	ザリガニの鳴くところ	ディーリア オーエンズ // 著	2020.3	早川書房
F/カト/	002385325	ティファニーで朝食を	トルーマン カポーティ // 著	2008.2	新潮社
F/レテ/	000737839	ミスティック・リバー	デニス ルヘイン // 著	2001.9	早川書房
TF/サン/	001148731	ライ麦畑でつかまえて	サリンジャー // [著]	1985.9	白水社
TF/シヘ/	001540085	朗読者	ベルンハルト シュリンク // 著	2000.4	新潮社

スタジオジブリ関連

請求記号	資料コード	書名	著者名	出版年	出版者
188/ホシ/	003945147	禅の言葉とジブリ	細川 晋輔 // 著	2020.10	スタジオジブリ
596/ホオ/	003945870	魔法使いたちの料理帳 <2>	オーレリア ポーボミエ // 著	2020.11	原書房
778/カン/	003897358	ジブリ美術館ものがたり	Kanyada Phatan // 著	2020.3	ディスカヴァー トゥエンティワン
778/スト/	003197720	鈴木敏夫のジブリ汗まみれ	鈴木 敏夫 // 著	2013.3	復刊ドットコム
778/スト/	003951910	ジブリの鈴木さんに聞いた仕事の名言。	鈴木 敏夫 // 言葉	2020.12	KADOKAWA
778/スト/	003252933	風に吹かれて	鈴木 敏夫 // 著	2013.8	中央公論新社
778/タノ/	003361297	ジブリの世界を創る	種田 陽平 / [著]	2014.7	KADOKAWA
778/トト/	003736274	トトロの生まれたところ	宮崎 駿 // 監修	2018.5	岩波書店
B778/オヒ/	003645160	ジブリアニメで哲学する	小川 仁志 // 著	2017.7	PHP研究所

映画に関連した資料

請求記号	資料コード	書名	著者名	出版年	出版者
289.1/ナマ/	004003650	ミレニアム・ファルコンを作った男	成田 昌隆 // 著	2021.7	光文社
760/ニュ/	000445720	シネマ・ミーツ・クラシック	西村 雄一郎 // 著	2000.6	音楽之友社
771/モト/	003722501	声優	森川 智之 // 著	2018.4	岩波書店
778/エイ/	003734298	映画を進化させる職人たち	別冊映画秘宝編集部 // 編	2018.6	洋泉社
778/オト/	003812055	映画の字幕ナビ	落合 寿和 // 著	2019.2	スティングレイ
778/キス/	004057486	スタンリー・キューブリック 映画ポスター・アーカイヴ	井上 由一 // 編集	2022.3	DU BOOKS
778/クア/	002663823	黒澤明		2010.1	河出書房新社
778/サメ/	004082513	サメ映画ビジュアル大全	アレクシ プレヴォ // 著 クロード ガイヤール // 著 フレッドピッツォフェラート // 著	2022.7	東京グラフィック社
778/スス/	003188534	スティーブン・スピルバーグ論	南波 克行 // 編	2013.2	フィルムアート社
778/ソタ/	004051495	映画監督になる方法	曾根 剛 // 著	2022.1	言視舎
778/タテ/	003985693	職業としてのシネマ	高野 てるみ // 著	2021.5	集英社
778/ツノ/	003837647	新海誠の世界を旅する	津堅 信之 // 著	2019.7	平凡社
778/ナユ/	004123041	社長たちの映画史	中川 右介 // 著	2023.1	日本実業出版社
778/ニテ/	003878595	アニメーターの仕事がわかる本	西位 輝実 // 著	2019.12	玄光社
778/ヘオ/	003800992	オードリー・ヘプバーン 彼女の素顔がここに	マーティン ギトリン // 著	2019.1	クレヴィス
901/ゼロ/	002732898	ゼロからの脚本術	泊 貴洋 // 編	2010.9	誠文堂新光社
B778/チチ/	003694660	チャップリン自伝	チャップリン // [著]	2018.1	新潮社
B778/ツエ/	002793601	円谷英二の言葉	右田 昌万 // 著	2011.4	文藝春秋
B778/テウ/	003241987	ウォルト・ディズニー すべては夢みることから始まる	PHP研究所 // 編	2013.8	PHP研究所
B778/モマ/	003680417	マリリン・モンロー魅せる女の言葉	高野 てるみ // 著	2017.11	PHP研究所

★小説はB4～B13・F24～F27の棚、映像に関連する資料はB34・F14の棚です。
DVDはB28の棚、背ラベルV300～V390に映画・テレビの視聴覚資料があります。

★借りたい資料が貸出中のときは予約をすることができます。
図書館内の検索機（OPAC）や図書館ホームページから予約をする場合は、
利用者カードの番号とパスワードを入力し自身の利用者ページにログインして
予約を行って下さい。ご不明の際はカウンターまでお問い合わせください。

